



**COMUNE DI SANTA CROCE SULL'ARNO**  
Provincia di Pisa

---

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PUBBLICA, MEDIANTE  
PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL  
CONFERIMENTO DI INCARICO PROFESSIONALE DI DIREZIONE  
ARTISTICA DEL TEATRO COMUNALE "GIUSEPPE VERDI"**

Il Comune di Santa Croce sull'Arno, in esecuzione della Determinazione n. del rende noto il presente

**"Avviso di selezione pubblica, mediante procedura comparativa per titoli e colloquio per il conferimento dell'incarico professionale di Direzione artistica del Teatro Comunale " Giuseppe Verdi"**

Costituiscono parte integrante del presente Avviso:

- Modello di Domanda (Allegato A);
- Schema di contratto di collaborazione professionale (Allegato B).

Richiamato il Regolamento di gestione e funzionamento del Teatro Comunale, approvato con delibera del Consiglio Comunale n. 66/2011, il cui articolo 5 stabilisce: "Alla direzione del teatro è preposto un Direttore, con incarico pluriennale, scelto tra persone il cui curriculum dimostri una adeguata preparazione ai compiti da svolgere. I rapporti economici tra direzione e Amministrazione Comunale sono definiti e regolati da apposita convenzione;

Premesso che :

- è indetta una selezione pubblica per titoli e colloquio, mediante espletamento di apposita procedura comparativa tra professionisti idonei, valutati tramite acquisizione di curriculum e colloquio, finalizzata al conferimento di un incarico professionale di direttore artistico del Teatro Comunale "Giuseppe Verdi";
- che tale figura è ritenuta necessaria per una efficace ed efficiente funzionamento del Teatro Comunale "Giuseppe Verdi"
- è in scadenza il mandato dell'attuale direttore del Teatro Comunale "Giuseppe Verdi" e che pertanto risulta necessario affidare un nuovo incarico di direttore artistico del medesimo teatro per il periodo Giugno 2026 – Maggio 2030;
- nell'organico dell'Amministrazione Comunale non è presente personale in servizio a cui conferire detto incarico ad alto contenuto di professionalità;

Visto il vigente Regolamento comunale di organizzazione degli Uffici e dei servizi approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 9/2011 e successive modifiche e integrazioni.

Visto l'art. 110, comma 6 del D.Lgs. 18.08.2000, n. 267 e successive modificazioni;

Visto l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. 30.03.2001, n. 165 e successive modificazioni;

Vista la determinazione n. 226 del 13/04/2026 di approvazione dello schema di avviso pubblico e di avvio della procedura selettiva.

### **Art. 1 - Oggetto dell'incarico**

Oggetto dell'incarico è la Direzione artistica del Teatro Comunale "Giuseppe Verdi" sito in Santa Croce sull'Arno, via Verdi.

### **Art. 2 - Contenuto delle prestazioni**

La/il Direttrice/ore artistica/o, dovrà avere una significativa conoscenza, in termini culturali, del territorio su cui opera il Teatro comunale Verdi e dovrà lavorare in costante raccordo con gli Uffici comunali ed in stretta collaborazione con questi ultimi, nonché in coerenza con gli obiettivi e le tempistiche delle attività teatrali previste, sarà tenuto a:

1. formulare, con autonomia di scelta, programmi annuali per il Teatro comunale Verdi, tenendo conto degli indirizzi programmatici dell'Amministrazione comunale e a fronte del budget complessivo di risorse disponibili, ideando programmi qualificati, da inserire con originalità, coerenza e correttezza nel panorama dell'offerta artistica-teatrale provinciale, regionale e nazionale.

Si evidenzia che l'incarico in oggetto dovrà essere espletato personalmente dalla/dal direttrice/direttore artistica/o che dovrà assicurare una adeguata cura progettuale anche tramite una concreta presenza operativa in teatro e nel contesto territoriale di riferimento.

2. predisporre, per ogni programmazione, un piano finanziario complessivo, comprendente l'indicazione di tutte le esigenze tecnico-logistiche necessarie all'organizzazione degli eventi (con quantificazione di massima dei costi);

3. collaborare con la compagnia residente del Teatro Verdi nella redazione della programmazione annuale della Stagione Teatrale;

4. garantire l'esecuzione di tutti gli spettacoli e le iniziative debitamente concordate con l'Amministrazione comunale e da questa preventivamente approvate, ed assumerne la responsabilità artistica;

5. in caso di annullamento degli spettacoli e/o iniziative, sostituire con altrettanti di pari valore e qualità, vigilando che, le eventuali sostituzioni che dovessero avvenire a cura dei diversi soggetti firmatari dei contratti, rispettino detta equiparazione;

6. collaborare, per quanto concerne i contenuti artistici, alle fasi di stampa del materiale pubblicitario e, laddove richiesto, alla redazione dei comunicati stampa o di altro materiale informativo;

7. predisporre le necessarie relazioni illustrative sui contenuti artistici delle stagioni di prosa;

8. collaborare con le Amministrazioni pubbliche che si occupano delle politiche dello spettacolo, con lo scopo di promuovere le attività del Teatro Comunale e diversificare le opportunità d'investimento di altri Enti ed Istituzioni nel lavoro di programmazione, produzione, formazione e promozione realizzati dal Teatro stesso;

9. mantenere e curare i rapporti fra il Comune di Santa Croce sull'Arno e Fondazione Toscana Spettacolo, condividendo un ruolo di pari dignità decisionale e di piena condivisione artistica delle programmazioni, assicurando inoltre il ruolo di direzione congiunta, che dovrà essere menzionata a mezzo stampa, in tutti i materiali promozionali riguardanti la programmazione proposta;

10. consolidare il ruolo del Teatro comunale Verdi nelle reti regionali formate da comuni e imprese legate all'azione delle residenze artistiche, specifico soggetto progettuale inserito nella L.R. 21/2010 nel Sistema Teatrale Regionale e dal D.M. del 1 luglio 2014, e successive modifiche e integrazioni, con diverse competenze, frai soggetti sostenuti dal Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo;

11. qualificare l'azione di area "Il Baule dei Sogni" prima rete istituzionale e culturale toscana che da quaranta anni opera con i comuni del Valdarno pisano nel campo del teatro per la scuola, le famiglie e il pubblico giovanile; area storicamente identitaria nell'azione del Teatro comunale Verdi, ispirata anche dall'esigenza di razionalizzare gli interventi, non disperdere le energie finanziarie e favorire la contaminazione fra arti, generi scenici e comunicativi;

12. presentare all'Amministrazione comunale, a conclusione di ogni stagione-annualità, una dettagliata relazione in ordine ai progetti svolti e alle presenze, con le proprie

valutazioni in rapporto ai programmi iniziali e i suggerimenti ritenuti più opportuni per la stagione successiva.

La/il Direttrice/ore artistica/o dovrà svolgere il proprio incarico in stretto raccordo con lo staff dell'Ufficio Cultura, per la necessaria armonizzazione delle rispettive attività. In particolare dovrà comunicare con adeguato anticipo all'Ufficio Cultura ogni necessità di spesa da sostenere con esauriente motivazione.

### **Art. 3 – Durata dell'incarico**

L'incarico avrà la durata di anni 4 (quattro).

### **Art. 4 – Tipologia dell'incarico**

Le attività richieste saranno rese al Comune di Santa Croce sull'Arno mediante contratto di lavoro autonomo rientrante nella disciplina del contratto d'opera professionale di cui agli articoli 2230 e seguenti del Codice Civile.

La prestazione avverrà senza alcun vincolo di subordinazione, in totale autonomia organizzativa ed operativa.

Non sussisteranno vincoli di orario determinati dal Comune, salvo gli obblighi derivanti dagli impegni contrattuali, in particolare l'incaricato dovrà garantire una presenza costante per l'espletamento di tutti i compiti previsti dal disciplinare e per l'attuazione di tutte le decisioni assunte dall'Amministrazione comunale per le materie di sua spettanza. L'incaricata/o, dovrà garantire la propria presenza in occasione di riunioni, incontri o eventi attinenti l'incarico, garantendo un presidio adeguato delle attività e dei servizi oggetto del proprio incarico, stimato in almeno n. 1 giorno lavorativo a settimana presso la sede individuata dall'Amministrazione Comunale. Per lo svolgimento della prestazione dovranno essere utilizzati mezzi e attrezzature proprie.

Le sedi di lavoro sono il Teatro Comunale G. Verdi e il Municipio nelle sue varie sedi.

### **Art. 5 – Corrispettivo e modalità di pagamento**

Il compenso per lo svolgimento dell'incarico è stabilito in complessivi € 80.000,00 (ottantamila/00) al lordo delle ritenute fiscali, previdenziali e assicurative e comprensive delle spese sostenute.

La liquidazione di detto compenso avverrà, per l'intero periodo di durata dell'incarico, mediante rateizzazione bimestrale dell'importo, previa verifica del corretto svolgimento delle prestazioni.

### **Art. 6 – Requisiti richiesti per l'ammissibilità alla selezione e contenuti della domanda**

Possono presentare le candidature i soggetti con una esperienza consecutiva almeno quinquennale di direzione artistica maturata in teatri e istituzioni operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo, o in istituzioni equivalenti, pubblici e/o di enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici.

L'Amministrazione garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, così come previsto dalla Legge 10.04.1991, n. 125.

I concorrenti devono presentare la domanda redatta come da allegato A, debitamente sottoscritta.

Per partecipare alla presente selezione i soggetti interessati devono essere in possesso dei seguenti requisiti alla data di scadenza del presente avviso:

#### **Requisiti generali:**

- godere dei diritti civili e politici;
- non essere stato destituito, dispensato o licenziato dall'impiego presso una pubblica Amministrazione per motivi disciplinari ovvero non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale ai sensi dell'art. 127, comma 1, lett. d) del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3 e ss.mm.ii.;

- non essere stato interdetto o sottoposto a misure tali che escludano, secondo la normativa vigente, dalla nomina agli impieghi presso la Pubblica Amministrazione ed enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici;
- non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali in corso o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso le Pubbliche Amministrazioni ed enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici;
- dichiarare l'insussistenza di cause di inconferibilità e incompatibilità all'incarico previste dal D. Leg.vo n. 39/2013 "*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati di controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50 della Legge 6 Novembre 2012, n. 190*";
- non trovarsi in altre condizioni che impediscono la stipula di contratti con la Pubblica Amministrazione;
- non trovarsi in situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, nello svolgimento dell'incarico in base all'art. 53 del D. Leg.vo n. 165/2001;
- non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con i componenti degli organi deliberativi, di controllo e consultivi dell'Amministrazione Comunale;

### **Requisiti specifici**

- avere adeguata conoscenza della lingua italiana.
- avere una esperienza consecutiva almeno quinquennale di direzione artistica maturata in teatri e istituzioni operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo, o in istituzioni equivalenti, pubblici e/o di enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici.
- possedere una comprovata capacità nel mettere in relazione la programmazione di spettacoli dal vivo con le esigenze del pubblico;
- conoscere il mercato e il panorama culturale e artistico italiano e internazionale, comprese le reti e i programmi europei, in particolare nell'ambito dello spettacolo dal vivo;
- possedere una comprovata conoscenza delle leggi, dei regolamenti e delle norme relative allo spettacolo dal vivo;
- avere acquisito adeguate competenze connesse col rapporto fra la programmazione degli spettacoli dal vivo e la gestione delle risorse finanziarie, tecniche e umane necessarie per la loro realizzazione;

I concorrenti dovranno allegare alla domanda di partecipazione un curriculum vitae, in formato europeo, debitamente datato e sottoscritto, completo di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, e s.m.i. nonché al Reg. UE 679/2016, e contenente tutte le indicazioni utili a valutare la formazione, i titoli e le attività professionali svolte dal candidato, e con la consapevolezza della responsabilità penale in caso di false dichiarazioni.

Qualora la domanda risultasse mancante anche solo di uno degli elementi sopra indicati o incompleta, ovvero mancante di curriculum vitae, la richiesta di ammissione alla selezione sarà ritenuta non accoglibile.

Nel curriculum vitae dovranno essere dichiarati:

- titoli di studio;
- pubblicazioni a stampa e/o online;
- esperienze professionali attestanti la direzione artistica consecutiva almeno quinquennale maturata in teatri e istituzioni operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo, o in istituzioni equivalenti, pubblici e/o di enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici. Con la specifica del/i periodo/i effettivo/i di prestazione/i con ruolo di direzione e responsabilità nella programmazione e gestione teatrale, indicando la tipologia e la data del formale atto di conferimento dell'incarico di direzione dichiarato.
- esperienze professionali attestanti comprovate capacità di relazione con altri soggetti teatrali (partecipazioni a rete regionali e nazionali);
- attività che attestino capacità organizzative e di gestione del teatro.

Detti requisiti e titoli di studio devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso, e devono essere attestati mediante sottoscrizione dell'apposito

modello di domanda di partecipazione sotto forma di autocertificazione a norma degli articoli 47 e seguenti del DPR n. 445/2000.

### **Art. 7 – Modalità e termini per la presentazione delle domande**

La domanda di partecipazione dovrà essere redatta in carta libera secondo lo schema allegato al presente avviso. **(Allegato A)**

Le dichiarazioni contenute nella domanda sono rese a sostituzione della relativa documentazione; l'Amministrazione provvederà ad effettuare i controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rese dal soggetto cui verrà eventualmente affidato l'incarico.

Qualora le dichiarazioni contenute nella domanda non corrispondano alle condizioni o ai requisiti successivamente accertati non si darà luogo all'affidamento dell'incarico.

Alla domanda dovranno essere allegati:

Curriculum Vitae in formato europeo datato e firmato dal quale evincere con chiarezza l'iter formativo e quello professionale del candidato ai fini dell'attribuzione dei punteggi di cui al successivo art. 10;

La sottoscrizione della domanda e del curriculum dovrà avvenire con firma digitale oppure con firma autografa. In questo caso dovrà essere accompagnata dalla scansione dell'originale di un documento di identità valido.

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le **ore 17.00 del giorno 28 aprile 2026**, pena l'esclusione, con una delle seguenti modalità:

- **a mezzo del servizio postale tramite raccomandata A/R**. In tal caso, la stessa dovrà essere indirizzata al Comune di Santa Croce sull'Arno Piazza del popolo, 8 56029 Santa Croce sull'Arno (PI), ed essere inviata in busta chiusa, con indicazione sull'esterno della stessa busta di "*Domanda di partecipazione alla selezione pubblica per il conferimento dell'incarico di Direzione del Teatro Comunale Verdi*". Ai fini dell'ammissione alla selezione fanno fede la data e l'ora di ricezione delle domande, attestata dall'Ufficio Postale accettante e non quelle di spedizione. Non saranno in nessun caso prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine del 28 aprile 2026 ore 17:00, anche se spedite prima di detto termine;

- **direttamente all'Ufficio del Protocollo Generale del Comune di Santa Croce sull'Arno**, in busta chiusa come indicato sopra, nell'orario di apertura dell'ufficio, consultabile sul sito del Comune. La data di presentazione delle domande consegnate direttamente è comprovata dal timbro a data dell'Ufficio Protocollo comunale;

- tramite **P.E.C.**, allegando i documenti esclusivamente in formato pdf, all'indirizzo [comune.santacroce@postacert.toscana.it](mailto:comune.santacroce@postacert.toscana.it) da una casella di posta elettronica certificata personale del candidato o della candidata e con il seguente oggetto "*Domanda di partecipazione alla selezione pubblica per il conferimento dell'incarico di Direzione del Teatro Comunale Verdi*".

In tal caso farà fede la data di consegna generata dal sistema informatico.

Si ricorda che:

- la Posta Elettronica Certificata assume valore legale solo se il candidato invia il messaggio da una casella certificata. Non sarà ritenuta valida la domanda inviata da un indirizzo di posta elettronica non certificata o se trasmessa da una casella di posta elettronica certificata diversa da quella del candidato;
- se il candidato dispone di firma elettronica qualificata, firma digitale (ai sensi del D. Leg.vo n. 82/2005), detta firma integra anche il requisito della sottoscrizione autografa. Se il candidato non dispone della firma digitale come sopra definita la documentazione richiesta dovrà risultare sottoscritta (firmata in calce) e corredata da documento di identità in corso di validità.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione delle domande dipendente da errore del candidato nell'indicazione del proprio recapito, da mancata oppure tardiva comunicazione degli eventuali mutamenti sopravvenuti rispetto all'indirizzo indicato nella domanda, né da eventuali disguidi postali o di qualsiasi natura comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

### **Art. 8 – Criteri e modalità di comparazione**

La selezione dei candidati verrà effettuata da parte di una Commissione di tre membri nominata dal Responsabile con propria determinazione, dopo la data di scadenza del presente avviso.

La Commissione, preso atto dei contenuti del presente bando, procederà all'apertura delle buste e alla verifica di ammissibilità delle domande pervenute, provvedendo alla valutazione dei/le candidati/e risultati/e in possesso dei requisiti di ammissione. Verranno poi valutati i curricula pervenuti e verrà attribuito a ciascun candidato/a un giudizio sintetico sotto forma di punteggio. Successivamente i/le candidati/e verranno convocati/e per i colloqui, al termine dei quali la commissione attribuirà un punteggio.

Concluso il proprio lavoro, la Commissione elaborerà la graduatoria di merito e, preso atto delle decisioni della Commissione, si procederà all'attribuzione formale dell'incarico al soggetto risultante con il punteggio complessivamente più alto.

La/il candidata/o prescelta/o dovrà assumere l'ufficio entro 15 giorni dalla convocazione, salvo che l'Amministrazione comunale ritenga, a suo insindacabile giudizio, di concedere una proroga.

La/il candidata/o prescelta/o dovrà presentare, entro 10 giorni dalla convocazione, la documentazione comprovante la sussistenza dei requisiti dichiarati nella domanda di partecipazione che non siano autocertificabili, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, o che non possano essere acquisiti d'ufficio. La non corrispondenza anche di una sola dichiarazione con i documenti presentati o acquisiti d'ufficio comporterà automaticamente la decadenza dall'incarico.

La stipulazione del contratto di prestazione d'opera intellettuale avverrà solo con l'accettazione piena da parte della/del candidata/o prescelta/o candidato degli adempimenti contrattuali, di legge e di regolamento che il Comune evidenzierà all'interessato.

La selezione mediante procedura comparativa per il conferimento di incarichi professionali a soggetti esterni all'Amministrazione comunale viene svolta ai fini conoscitivi preliminari, non assume caratteristiche concorsuali, non determina alcun diritto al posto, né deve necessariamente concludersi con l'assunzione dei soggetti partecipanti, rientrando nella discrezionalità della Responsabile valutare la sussistenza di elementi sufficienti che soddisfino le esigenze di professionalità richieste.

La responsabile, pertanto, si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di modificare, prorogare, sospendere o revocare il presente Avviso di selezione qualora ricorrano motivi di interesse pubblico o sopraggiunte disposizioni di legge, senza che per i concorrenti insorga alcuna pretesa o diritto, o, comunque, di differire nel tempo l'effettiva entrata in servizio del candidato prescelto, a fronte di motivate esigenze di funzionalità organizzativa.

Resta inoltre la facoltà della Responsabile di non procedere nella stipulazione del contratto individuale di lavoro se nessuna/o candidata/o risultasse idoneo al posto da ricoprire.

#### **Art. 9 – Cause di esclusione**

E' motivo di esclusione dalla selezione:

il mancato possesso dei requisiti richiesti per la partecipazione alla procedura indicati nel precedente art. 6;

le domande prive di firma;

le domande prive del curriculum;

le domande da cui non è possibile evincere le generalità del candidato.

le domande presentate in modo difforme da quanto previsto nel precedente art. 7.

Qualora la domanda di partecipazione sia mancante di uno dei requisiti non costituenti causa di esclusione, essa potrà essere integrata entro il termine che l'Amministrazione

provvederà a comunicare tramite raccomandata A/R o con altro mezzo idoneo a rendere certa la ricezione da parte dell'interessato.

**Art. 10 – Criteri di valutazione**

La Commissione avrà a disposizione complessivamente 100 punti da attribuire secondo i seguenti criteri:

<b>CRITERI</b>	<b>PUNTEGGIO MASSIMO</b>
<p><b>Istruzione e formazione</b></p> <p>Diploma 2</p> <p>Laurea 3</p> <p>Corsi di formazione post universitari finalizzati ad acquisire conoscenze e competenze afferenti le materie oggetto dell'incarico 5</p> <p><u>I punteggi sono alternativi</u></p>	5
<p><b>Pubblicazioni</b></p> <p>Pubblicazioni a stampa e/o online in settori attinenti l'incarico</p> <p>Punti 1 per ogni pubblicazione <u>fino ad</u> massimo di 5</p>	5
<p><b>Esperienze professionali e comprovate capacità di relazione con altri soggetti teatrali (partecipazioni a rete regionali e nazionali)</b></p> <p>esperienza professionale documentata qualitativamente e quantitativamente</p> <p>giudizio sufficiente 15</p> <p>giudizio più che sufficiente 20</p> <p>giudizio distinto 25</p> <p>giudizio ottimo 30</p>	30
<p><b>Attività che attestino capacità organizzative e di gestione</b></p> <p>giudizio sufficiente 15</p> <p>giudizio più che sufficiente 20</p> <p>giudizio distinto 25</p> <p>giudizio ottimo 30</p>	30
<p><b>Colloquio</b></p> <p>giudizio sufficiente 15</p> <p>giudizio più che sufficiente 20</p> <p>giudizio distinto 25</p> <p>giudizio ottimo 30</p>	30
<b>Totale</b>	<b>100</b>

**Art. 11 – Contratto di regolazione dei rapporti**

Per la regolazione dei reciproci rapporti tra l'Amministrazione Comunale e l'incaricato/a risultato affidatario/a verrà stipulato - nei termini e modalità previsti dalla normativa vigente in materia - apposito contratto di collaborazione professionale sulla base delle schema allegato (**Allegato B**).

**Art. 12 – Tutela dei dati personali**

Il Comune di Santa Croce sull'Arno informa – nelle modalità e termini esplicitati nell'informativa allegata al presente Avviso - che, ai sensi degli artt. 13-14 del G.D.P.R. (General Data Protection Regulation) 2016/679 tratterà i dati di cui è in possesso esclusivamente per lo svolgimento delle attività e per l'assolvimento degli obblighi previsti dalle leggi e dai regolamenti comunali in materia.

Il soggetto affidatario dovrà operare nel rispetto della normativa sulla privacy e in particolare dovrà adempiere agli obblighi imposti dal G.D.P.R. (General Data Protection Regulation) 2016/679. Per il presente incarico – nelle forme previste nel contratto di cui al precedente art. 11 - il/la collaboratore/trice sarà nominato/a "responsabile esterno del trattamento dati" potendo essere previste operazioni di trattamento, consultazione e/o conservazione di dati trasmessi/comunicati dall'Amministrazione Comunale.

### **Art. 13 - Pubblicità e informazioni sulla selezione**

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio online del Comune di Santa Croce sull'Arno e sul sito internet del Comune [www.comune.santacroce.pi.it](http://www.comune.santacroce.pi.it).

Copia dello stesso è inoltre disponibile presso i Servizi Culturali del Comune di Santa Croce sull'Arno Largo Delio Nazzi, 1

Per maggiori informazioni è possibile contattare i seguenti numeri di telefono: 0571-30642 e 0571-389853 o inviare e.mail al seguente indirizzo: [s.bucci@comune.santacroce.pi.it](mailto:s.bucci@comune.santacroce.pi.it)

La responsabile del procedimento è la dott.ssa Antonella Strozalupi, tel. 0571-389931, mail: [a.strozalupi@comune.santacroce.pi.it](mailto:a.strozalupi@comune.santacroce.pi.it)

Santa Croce sull'Arno, .....

Spett.le  
COMUNE DI SANTA CROCE  
SULL'ARNO  
Piazza del Popolo, 8  
56029 SANTA CROCE SULL'ARNO

**OGGETTO: Domanda selezione pubblica, mediante procedura comparativa per titoli e colloquio per il conferimento dell'incarico professionale di Direzione artistica del Teatro Comunale "Giuseppe Verdi"**

Il/La sottoscritto/a

---

nato/a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ (cap.) \_\_\_\_\_  
(prov. \_\_\_\_\_) Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

con codice fiscale n.:

---

n. di telefono/cellulare

---

indirizzo di posta elettronica

---

indirizzo di PEC

---

#### CHIEDE

- di essere ammesso/a, a partecipare alla **Selezione pubblica mediante procedura comparativa per titoli e colloquio per il conferimento dell'incarico professionale di Direzione artistica del Teatro Comunale "Giuseppe Verdi"**

#### DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del T.U. n. 445/2000 e consapevole del fatto che, in caso di mendace dichiarazione, verranno applicate nei suoi riguardi, ai sensi dell'art. 76 del T.U. delle Disp. Leg.ve n. 445/2000, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti,

di essere in possesso dei seguenti requisiti:

#### **Requisiti generali:**

- godere dei diritti civili e politici;
- non essere stato destituito, dispensato o licenziato dall'impiego presso una pubblica Amministrazione per motivi disciplinari ovvero non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale ai sensi dell'art. 127, comma 1, lett. d) del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3 e ss.mm.ii.;
- non essere stato interdetto o sottoposto a misure tali che escludano, secondo la normativa vigente, dalla nomina agli impieghi presso la Pubblica Amministrazione ed enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici;

- non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali in corso o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso le Pubbliche Amministrazioni ed enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici;
- dichiarare l'insussistenza di cause di inconferibilità e incompatibilità all'incarico previste dal D. Leg.vo n. 39/2013 "*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati di controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50 della Legge 6 Novembre 2012, n. 190*";
- non trovarsi in altre condizioni che impediscono la stipula di contratti con la Pubblica Amministrazione;
- non trovarsi in situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, nello svolgimento dell'incarico in base all'art. 53 del D. Leg.vo n. 165/2001;
- non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con i componenti degli organi deliberativi, di controllo e consultivi dell'Amministrazione Comunale;

**Requisiti specifici**

- avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- avere una esperienza consecutiva almeno quinquennale di direzione artistica maturata in teatri e istituzioni operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo, o in istituzioni equivalenti, pubblici e/o di enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici.
- avere una significativa conoscenza, in termini culturali, del territorio su cui opera il Teatro comunale Verdi;
- possedere una comprovata capacità nel mettere in relazione la programmazione di spettacoli dal vivo con le esigenze del pubblico;
- conoscere il mercato e il panorama culturale e artistico italiano e internazionale, comprese le reti e i programmi europei, in particolare nell'ambito dello spettacolo dal vivo;
- possedere una comprovata conoscenza delle leggi, dei regolamenti e delle norme relative allo spettacolo dal vivo;
- avere acquisito adeguate competenze connesse col rapporto fra la programmazione degli spettacoli dal vivo e la gestione delle risorse finanziarie, tecniche e umane necessarie per la loro realizzazione;

- di essere in possesso del seguente titolo di studio:

---



---

(eventualmente specificare) equipollente secondo il provvedimento:

---

- di aver conseguito il suddetto titolo di studio presso

---

(denominazione dell'Istituto, Università)

- di \_\_\_\_\_ (Città) nell'anno \_\_\_\_\_ con  
votazione \_\_\_\_\_ ;

- di aver conseguito esperienza consecutiva almeno quinquennale di direzione artistica maturata nei seguenti teatri e istituzioni operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo, o in istituzioni equivalenti, pubblici e/o di enti partecipati e/o controllati da soggetti pubblici:

---



---



---



---

---

---

- di aver preso visione dell'Avviso di selezione pubblica e di accettare tutte le clausole in esso contenute;

- di essere disponibile ad assumere l'incarico come previsto nel presente Avviso;

- di prendere atto che il presente Avviso non impegna in alcun modo il Comune di Santa Croce sull'Arno circa l'assegnazione dell'incarico;

- di non aver reso false dichiarazioni in merito ai requisiti e alle condizioni rilevanti per concorrere a selezioni pubbliche;

- di aver preso visione dell'informativa ai sensi degli artt. 13-14 del G.D.P.R. (General Data Protection Regulation) 2016/679 in calce all'Avviso di selezione pubblica.

Chiede che qualsiasi comunicazione relativa alla presente procedura venga inviata al seguente recapito (*indicare solo se diverso dai dati sopra riportati*):

\_\_\_\_\_ (città) \_\_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_)

\_\_\_\_\_ (prov.)

Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

indirizzo di posta elettronica

\_\_\_\_\_

indirizzo di PEC

\_\_\_\_\_

**Allega** (*nei termini e modalità indicati nell'art. 6 dell'Avviso Pubblico*):

- Curriculum Vitae in formato europeo datato e firmato dal quale evincere con chiarezza l'iter formativo e quello professionale del/la candidato/a ai fini dell'attribuzione dei punteggi di cui all'art. 10; la sottoscrizione della domanda e del curriculum dovrà avvenire con firma digitale oppure con firma autografa. In questo caso dovrà essere accompagnata dalla scansione dell'originale di un documento di identità valido.

Appone la sottoscrizione, consapevole delle responsabilità penali, amministrative e civili verso dichiarazioni false o incomplete.

**Luogo e Data**

\_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_

Resta ferma la facoltà per l'Amministrazione Comunale, ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000, di verificare la veridicità e l'autenticità delle attestazioni prodotte.

SCHEMA DI CONVENZIONE PER DIREZIONE ARTISTICA DEL TEATRO COMUNALE "G. VERDI"

\* \* \*

L'anno duemilaventisei (2026) il giorno ..... (.....) del mese di ....., con la presente scrittura privata da valersi e tenersi nei modi migliori di legge

T R A

Il **COMUNE DI SANTA CROCE SULL'ARNO** con sede in Santa Croce sull'Arno, piazza del Popolo n. 8, rappresentato, ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.Lgs.18.08.2000 n. 267, dal/la dottor/ssa ..... codice fiscale 00311960504;

E

La/il sig. ...., nata/o a .....  
il ..... e residente a ..... in via ..... n. ....,  
codice fiscale ..... ;  
in esecuzione della determinazione n. del .....

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

### **Articolo 1**

#### ***Oggetto dell'incarico***

1. Il Comune di Santa Croce sull'Arno, per mezzo del suo rappresentante conferisce alla/al sig. .... l'incarico di direzione artistica del Teatro comunale Giuseppe Verdi, per il periodo Giugno 2026 – Maggio 2030.
2. Il presente incarico professionale si configura come contratto di prestazione d'opera intellettuale di cui agli articoli 2230 e seguenti del codice civile.

### **Articolo 2**

#### ***Prestazioni professionali***

1. la/il sig. ...., di seguito denominato anche "Direttrice/ore artistica/o", in costante raccordo con l'Ufficio Cultura del Comune di Santa Croce sull'Arno, di seguito denominato anche "Comune", e in coerenza con gli obiettivi e le tempistiche delle attività teatrali previste, è tenuto a garantire le seguenti prestazioni:
  - a) formulazione, con autonomia di scelta, della programmazione artistica (di prosa ed altro), secondo gli indirizzi programmatici dell'Amministrazione comunale e a fronte del budget complessivo di risorse disponibili, ideando cartelloni qualificati per le stagioni artistiche 2026/2027, 2027/2028, 2028/2029, 2029/2030, tenendo conto di inserirsi con originalità, coerenza e correttezza nel panorama dell'offerta teatrale regionale e nazionale;
  - b) predisposizione, per ogni stagione teatrale, di un piano finanziario complessivo, comprendente l'indicazione di tutte le esigenze tecnico-logistiche necessarie all'organizzazione degli eventi (con quantificazione di massima dei costi);
  - c) garanzia di esecuzione di tutti gli spettacoli e le iniziative debitamente concordate con l'Amministrazione comunale e da questa preventivamente approvate, ed assumerne la responsabilità artistica.
  - d) in caso di annullamento degli spettacoli, sostituzione con spettacoli di pari valore e qualità, vigilando che, le eventuali sostituzioni che dovessero avvenire a cura dei diversi soggetti firmatari dei contratti, rispettino detta equiparazione;
  - e) collaborazione, per quanto concerne i contenuti artistici, alle fasi di stampa del materiale pubblicitario, alla redazione dei comunicati stampa o di altro materiale informativo compreso quanto necessario per la promozione attraverso Internet;
  - f) predisposizione delle necessarie relazioni illustrative sui contenuti artistici dei cartelloni proposti;
  - g) collaborazione con le Amministrazioni pubbliche che si occupano delle politiche dello spettacolo, con lo scopo di promuovere le attività del Teatro comunale e diversificare le opportunità d'investimento di altri Enti ed Istituzioni nel lavoro di programmazione, produzione, formazione e promozione realizzati dal Teatro stesso;
  - h) mantenimento e cura dei rapporti fra il Comune di Santa Croce sull'Arno e la Fondazione Toscana Spettacolo, condividendo con questo Ente un ruolo di pari dignità decisionale e di piena condivisione artistica delle programmazioni, assicurando inoltre il

ruolo di direzione congiunta, che dovrà essere menzionata a mezzo stampa, in tutti i materiali promozionali riguardanti la programmazione proposta;

i) sviluppo di attività, di collaborazioni produttive, promozionali, formative e di programmazione, attività in rete con i comuni e le compagnie residenti dei piccoli palcoscenici toscani che valorizzino, nel panorama teatrale regionale, il ruolo dei piccoli e medi teatri della Toscana;

l) promozione di attività di spettacolo dal vivo, di rete territoriale, come avviene da oltre quaranta anni per il progetto "Il Baule dei Sogni", e dialogo operativo con le altre istituzioni culturali del Comune (Biblioteca, Centro Espositivo e Polivalente Villa Pacchiani, etc.) al fine di razionalizzare gli interventi, non disperdere le energie finanziarie e favorire la contaminazione fra arti, generi scenici e comunicativi;

m) presentazione all'Amministrazione comunale, alla fine di ogni stagione, di una dettagliata relazione in ordine alle attività svolte dal Teatro Comunale Verdi e alle presenze, con le proprie valutazioni in rapporto ai programmi iniziali e i suggerimenti ritenuti più opportuni per la stagione successiva.

2. La/il Direttrice/re artistica/o dovrà svolgere il proprio incarico in stretto raccordo con l'Ufficio cultura, per la necessaria armonizzazione delle rispettive attività.

3. In particolare la/il Direttrice/re artistica/o dovrà comunicare con adeguato anticipo all'Ufficio Cultura ogni necessità di spesa da sostenere con esauriente motivazione.

### **Articolo 3**

#### ***Durata dell'incarico***

1. L'incarico in oggetto ha la durata di anni quattro da **Giugno 2026 – Maggio 2030**

### **Articolo 4**

#### ***Autonomia nell'espletamento dell'incarico***

1. L'incarico, che dovrà essere espletato personalmente dalla/dal direttrice/direttore artistica/o il quale dovrà assicurare una adeguata cura progettuale anche tramite una concreta presenza operativa in teatro e nel contesto territoriale di riferimento, sarà svolto dalla/il Direttrice/re artistica/o senza alcun vincolo di subordinazione, in totale autonomia organizzativa ed operativa, con l'impegno al rispetto dei budget di spesa indicati dal Comune.

2. Non dovranno sussistere vincoli di orario determinati dal Comune, salvo gli obblighi derivanti dagli impegni contrattuali, in particolare l'incaricato/a dovrà garantire una presenza costante per l'espletamento di tutti i compiti previsti dal bando e per l'attuazione di tutte le decisioni assunte dall'Amministrazione comunale per le materie di sua spettanza.

3. Per lo svolgimento della prestazione dovranno essere utilizzati mezzi e attrezzature proprie della/il Direttrice/re artistica/o

4. Le sedi di lavoro sono il Teatro comunale G. Verdi e il Municipio nelle sue varie sedi operative.

### **Articolo 5**

#### ***Compenso professionale***

1. Il compenso per lo svolgimento dell'incarico è stabilito in complessivi € 80.000,00 (ottanta/00 euro) al lordo delle ritenute fiscali, previdenziali e assicurative a carico della/del Direttrice/re artistica/o, e comprensive delle spese sostenute.

2. La liquidazione di detto compenso avverrà, per l'intero periodo di durata dell'incarico, mediante rateizzazione bimestrale dell'importo, previa verifica del corretto svolgimento delle prestazioni.

### **Articolo 6**

#### ***Assenza prolungata***

1. In caso di assenza prolungata per motivi di salute o causa di forza maggiore, la/il Direttrice/re artistica/o dovrà provvedere direttamente al reperimento di un sostituto e al relativo pagamento.

2. Il nominativo della/l sostituta/o dovrà essere preventivamente comunicato al Comune per la verifica dei requisiti soggettivi e per il relativo nulla osta di gradimento.

### **Articolo 7**

#### ***Modifiche alla convenzione***

1. Ogni modifica alla presente convenzione dovrà risultare da apposito atto scritto, debitamente sottoscritto da entrambe i firmatari del presente atto.

**Articolo 8**  
**Risoluzione anticipata dell'incarico**

1. In caso di gravi inadempienze imputabili alla/al Direttrice/re artistica/o, quali il mancato adempimento di tutto o parte di quanto stabilito negli articoli precedenti, la presente convenzione si intenderà risolta.
2. In caso di risoluzione della convenzione per inadempienza, verrà applicata alla/il Direttrice/re artistica/o una penale pari a 1/3 dell'importo previsto a carico del Comune.
3. Per quanto non espressamente previsto nel presente atto si fa rinvio alle norme del codice civile e delle altre leggi vigenti in materia.

**Articolo 9**  
**Controversie**

1. Per qualsiasi controversia, nessuna esclusa, concernente l'interpretazione e l'esecuzione della presente convenzione sarà competente il Foro di Pisa.

**Articolo 10**  
**Spese di registrazione**

1. La presente convenzione è soggetta a registrazione solo in caso d'uso.
2. Le spese relative e sue consequenziali si intendono a carico del contraente Direttrice/re artistica/o.

Letto, approvato, sottoscritto.

Per il Comune di Santa Croce sull'Arno, \_\_\_\_\_

La/il Direttrice/re artistica/o \_\_\_\_\_